



## Persbericht

### Eerste Surinamistiekprijs uitgereikt aan Wim Hoogbergen

**De Surinamistiekprijs 2005 is op het IBS-colloquium op 26 november in het Tropentheater in Amsterdam uitgereikt aan de cultureel-antropoloog dr. Wim Hoogbergen. De Surinamistiekprijs is ingesteld door het Instituut ter Bevordering van de Surinamistiek (IBS), uitgeefster van het halfjaarlijkse wetenschappelijk tijdschrift OSO en de Surinaamse Bronnenserie (BSS-serie) en is bij het 25-jarig bestaan van IBS voor het eerst uitgereikt. Deze prijs is een oeuvreprijs en zal vijfjaarlijks worden uitgereikt.**

Het doel van de Surinamistiekprijs is een laureaat te huldigen vanwege zijn/haar verdiensten op het terrein van de Surinamistiek, anderen op het terrein van de Surinamistiek een voorbeeld te stellen, de studie van de Surinamistiek te promoten en de discussie over de kwaliteit van de Surinamistiek te stimuleren. Bij deze prijs hoort een kunstwerk en een geldbedrag van €1.500.

Volgens Peter Sanches, voorzitter van IBS, zijn er 3 redenen geweest Hoogbergen deze prijs toe te kennen. Hij heeft op het terrein van de Marrongroepen vele publicaties op zijn naam staan waarvan zijn dissertatie uit 1985, *De Boni-oorlogen in de 18<sup>e</sup> en 19<sup>e</sup> eeuw*, het meest bekend is. Deze studie werd gevolgd door het *Het Kamp van Broos en Kaliko* dat in 1996 verscheen en eind november 2005 verscheen van hem en Dirk Kruyt een boek over de binnenlandse oorlog, *De oorlog van de sergeanten. Surinaamse militairen in de politiek*. Ook is Hoogbergen al enige tijd bezig met de emancipatieboekenreeks waarvan inmiddels twee delen zijn verschenen. Daarnaast schreef hij meer dan veertig artikelen in Nederlandse en buitenlandse wetenschappelijke tijdschriften over de marrons. Een tweede reden voor de toekenning van de prijs is dat hij als eindredacteur van OSO, Tijdschrift voor Surinamistiek sedert 1992 een grote bijdrage heeft geleverd aan kwaliteitsverbetering en voortzetting van de uitgave van het tijdschrift. Naast eindredacteur van OSO is Hoogbergen ook eindredacteur van de *Bronnenserie voor de studie van Suriname*, de BSS-serie, waarvan inmiddels 25 delen zijn verschenen. Met zijn publicaties en activiteiten als eindredacteur van OSO, Tijdschrift voor Surinamistiek en de BSS-serie heeft Hoogbergen een heel grote bijdrage geleverd aan de bevordering van de Surinamistiek. Hoogbergen is als senior docent verbonden aan de Universiteit Utrecht.

Het kunstwerk is gemaakt door de Surinaamse kunstenaar Glenn Kallasingh uit Den Haag. De opdracht aan hem luidde een kunstwerk te maken waarbij de Maluana, die als logo dient voor de stichting en altijd op de achterflap van OSO, Tijdschrift voor Surinamistiek staat afgebeeld als inspiratiebron moest dienen.

#### ***Noot voor de redactie:***

---

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met dhr. P. Sanches (voorzitter bestuur IBS), telefoon: 0182-396 942 of e-mail: [bestuur@surinamistiek.nl](mailto:bestuur@surinamistiek.nl), of Dr. Hans Ramsোধ (secretaris bestuur IBS), telefoon: 026 – 323 6028 of e-mail: [hans.ramsোধ@han.nl](mailto:hans.ramsোধ@han.nl).