



Speech **Peter Sanches**, voorzitter Stichting IBS ter gelegenheid van de uitreiking van de eerste Surinamistiekprijs op 26 november 2005.

---

Dames en heren,

Vorig jaar kondigden wij aan om in 2005 bij het 25 jarig bestaan van de stichting IBS de Surinamistiekprijs uit te reiken. Deze prijs zal vijfjaarlijks worden uitgereikt en is in de eerste plaats een oeuvre-prijs, en dus niet bestemd voor een eenmalig boek of eenmalig onderzoek.

Het doel van de Surinamistiekprijs is:

1. Een laureaat te huldigen vanwege zijn/haar verdiensten op het terrein van de Surinamistiek;
2. Anderen op het terrein van de Surinamistiek een voorbeeld te stellen;
3. De studie van de Surinamistiek te promoten, en;
4. De discussie over de kwaliteit van de Surinamistiek te stimuleren.

De Surinamistiekprijs is toegekend aan een *'Boni'*, niet in letterlijke zin maar figuurlijk.

Het is iemand die niet bekend staat als een rebel, maar wel een grote fascinatie heeft voor rebellie. In kringen van beoefenaars van de Surinamistiek kan dat maar één persoon zijn en dat is Wim Hoogbergen.



Er zijn drie redenen geweest Hoogbergen deze prijs toe te kennen:

1. Zijn publicatiedrift op het terrein van de vele Marrongroepen. Van zijn publicaties is zijn dissertatie uit 1985, ***De Boni-oorlogen in de 18<sup>e</sup> en 19<sup>e</sup> eeuw*** het meest bekend. Deze studie werd gevolgd door het ***Het Kamp van Broos en Kaliko*** dat in 1996 verscheen, en afgelopen week verscheen van hem en Dirk Kruyt een boek over de woelige jaren 80 getiteld ***De oorlog van de sergeanten; Surinaamse militairen in de politiek***. Ook is Wim al enige tijd bezig met de emancipatieboekenreeks waarvan inmiddels 2 delen zijn verschenen. Daarnaast schreef hij meer dan 40 artikelen in Nederlandse en buitenlandse wetenschappelijke tijdschriften.
2. Een tweede reden voor de toekenning van de prijs is dat hij als eindredacteur van OSO sedert 1992 een zeer grote bijdrage heeft geleverd aan kwaliteitsverbetering en voortzetting van de uitgave van dit tijdschrift.
3. Naast eindredacteur van OSO is Wim vanaf 1988 ook eindredacteur van ***Bronnenserie voor de studie van Suriname***, de BSS-serie, waarvan inmiddels 25 delen zijn verschenen.

Kortom, met zijn publicaties als wetenschapper en seniordocent verbonden aan de Faculteit Sociale Wetenschappen van de Universiteit Utrecht en activiteiten als eindredacteur van OSO en de BSS-serie heeft Wim Hoogbergen een grote bijdrage geleverd aan de bevordering van de Surinamistiek.

Bij deze prijs hoort een kunstwerk en een geldbedrag van € 1.500.



Het kunstwerk is gemaakt door de Surinaamse kunstenaar Glenn Kallasingh uit Den Haag. De opdracht aan hem luidde een kunstwerk te maken waarbij de Maluana, die altijd op de achterflap van OSO staat afgebeeld en tevens het logo is van IBS, als inspiratiebron moest dienen. Het bedrag voor de aankoop van het kunstwerk is beschikbaar gesteld door het *Wan 'Atti-fonds* in Arnhem.

Wim, wij hopen dat je thuis voor dit kunstwerk een mooie plek weet te vinden en van harte proficiat met deze prijs.

Wij nodigen Wim uit om naar voren te komen voor het in ontvangst nemen van de Surinamistiekprijs 2005.